

UNIDAD 2

HISTORIAS PARA NO DORMIR

LA NARRACIÓN

Lee la página 28 de tu libro y completa:

Narrar consiste en _____. Los textos en los que se cuentan historias son los _____.

Los hechos de una narración se desarrollan _____

y son **protagonizados** por unos _____. Pero para que un **texto sea narrativo**, debe haber _____.

El **narrador** es _____

El **narrador** puede contar los hechos de distintas formas:

- _____
- _____

Completa la siguiente tabla sobre la "Estructura de la narración":

ESTRUCTURA DE LA NARRACIÓN
Tres partes:

LOS GÉNEROS LITERARIOS

Lee la página 32 de tu libro y completa:

Un **género** es un modelo que permite _____

Los textos literarios pueden clasificarse en **tres grandes géneros**: _____

▪ **Género narrativo**: _____

▪ **Género lírico**: _____

▪ **Género dramático**: _____

Ahora que ya has manejado los tipos de géneros literarios haz la actividad 9 de tu libro.

VARIEDADES DE LA LENGUA

1.- LENGUA ORAL Y LENGUA ESCRITA

Lee la página 34 de tu libro y completa:

En la transmisión por radio de un partido de fútbol, en una conversación telefónica o en las explicaciones que escuchas en el aula se utiliza _____

En cambio, en las cartas, los periódicos, los libros de texto, las novelas, los poemas... se usa _____.

Rasgos que caracterizan cada una de estas dos variedades.

LENGUA ORAL	LENGUA ESCRITA

Ahora realiza la actividad 1 y 3 de esta página 34.

2.- ESTILOS DE LA LENGUA Y NIVELES DE USO

El estilo depende de varios factores:

- _____
- _____
- _____

El **estilo formal** es el propio de _____
 _____; en las _____
 _____ se suele usar un **estilo informal**.

Se distinguen **tres niveles de uso**:

- _____
- _____
- _____

Completa el siguiente cuadro **síntesis de las diferencias entre los estilos formal e informal**:

ESTILO FORMAL	ESTILO INFORMAL

Ahora haz las actividades que aparecen en tu libro de texto.

3.- VARIEDADES GEOGRÁFICAS DEL ESPAÑOL

Las **variaciones de una lengua** en una zona geográfica concreta reciben el nombre de _____.

Los dialectos presentan rasgos diferentes que los agrupan en dos grandes grupos:

▪ _____: Se caracterizan por provenir históricamente de la _____, es decir, de donde se originó el castellano. Son las variedades más conservadoras.

▪ _____: Corresponden a la _____ y son innovadoras. Estas son las variedades que se extendieron a _____.

Existe, además, un tercer grupo de variedades, pues el castellano hablado en las **comunidades bilingües** se observa _____.

Ahora realiza la actividad 8 de tu libro e investiga en internet sobre las variedades geográficas del español.

LÉXICO Y ORTOGRAFÍA

PROCEDIMIENTOS DE FORMACIÓN DE PALABRAS

DERIVACIÓN	COMPOSICIÓN	ACRONIMIA

Ahora realiza las actividades 1,2, 4 y 6 de tu libro.

LA SÍLABA. REGLAS GENERALES DE ACENTUACIÓN

Las palabras están formadas por _____

El significado de una palabra puede variar según la sílaba en la que lleve el acento.

Pon un ejemplo: _____

La **sílaba tónica** de una palabra es aquella _____

Las restantes sílabas son _____. En algunas palabras, la sílaba tónica se marca por medio de _____

Completa:

REGLAS GENERALES DE ACENTUACIÓN

SE ESCRIBEN CON TILDE:

- _____
- _____
- _____

Ahora haz las actividades 1, 2, 3, 4 y 5 de tu libro.