



a



El lobo visita a la
ardillita.



La ardillita sigue durmiendo, algo la va a despertar.



Es el viento que **sopla** fuerte y el **ruido** de la lluvia **al gotear** ¡tas, tas, tas!.



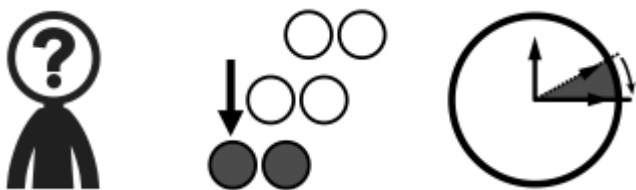
Poco a poco abre los ojos, le cuesta trabajo despertar.



Un picazón en la garganta le hace **toser** y **estornudar** ¡atchis.!



Se levanta despacito, el **teléfono** empieza a sonar.



¿Quién será a estas horas?



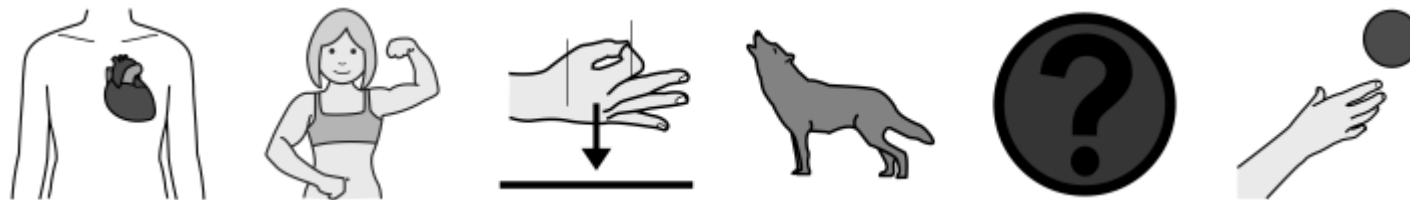
Es muy temprano, no se lo puede imaginar.



Descuelga el teléfono. Al otro lado, una voz ronca le pregunta cómo está.

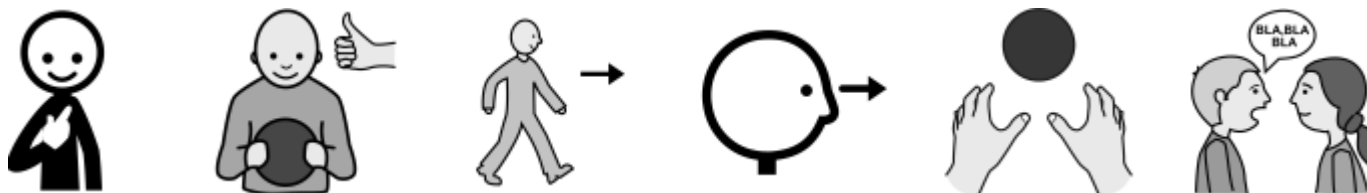


El corazón le late fuerte, es el lobo ¿qué querrá?

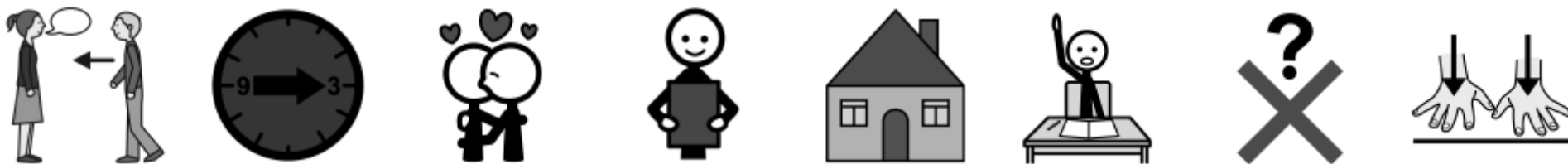




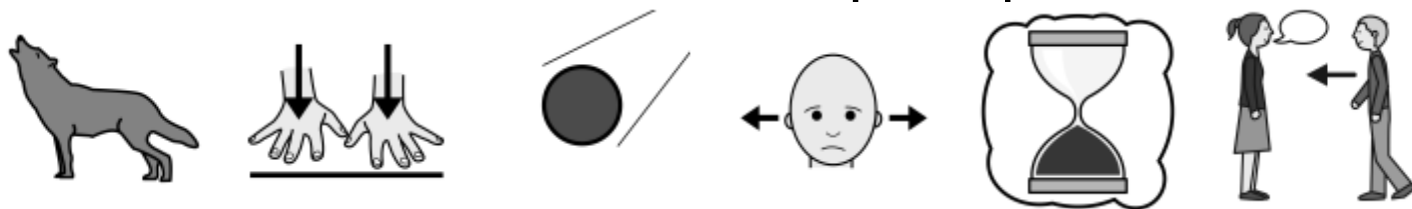
- ¡Hola, ardillita! ¿Qué tal estás?

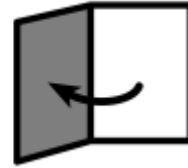


- Me gustaría ir a verte, para poder charlar.

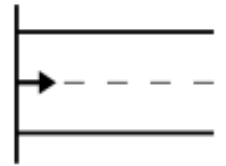
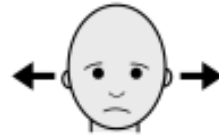


- Ven cuando quieras, mi casa ya sabes dónde está. El lobo debía estar cerca porque no tarda en llegar.





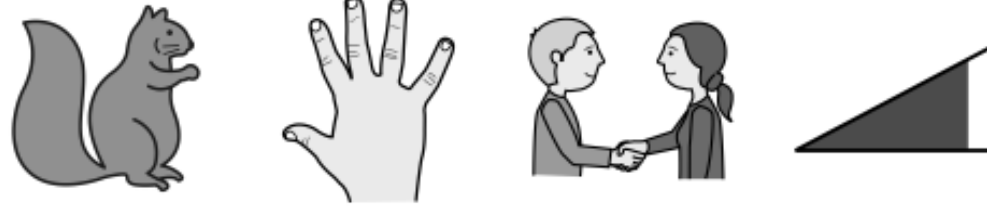
Llama a la puerta. La ardillita abre y le manda entrar.



Se sienta en una silla, carraspea, no sabe cómo empezar.



Le lleva unas hermosas flores, tal vez si se las diera le ayudarían a hablar.



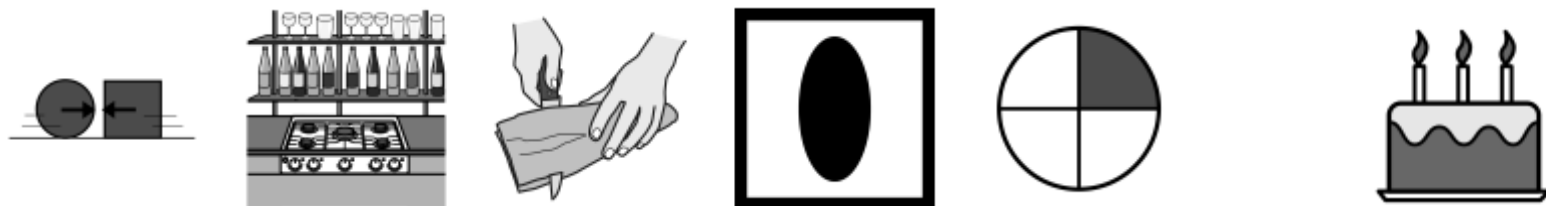
La ardilla extiende la mano, se lo agradece mucho.



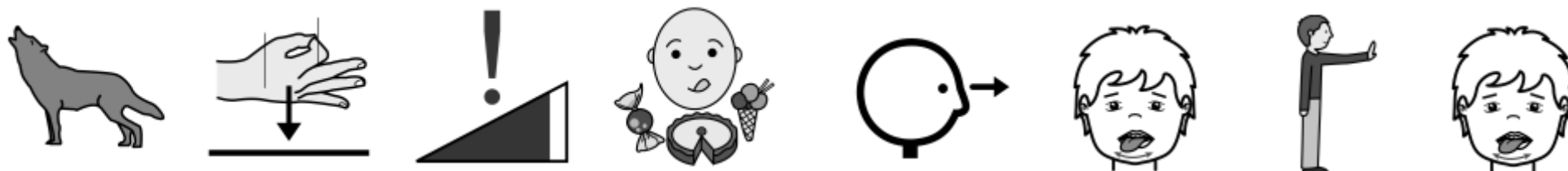
¡Son tan bonitas! y ¡qué bien huelen!



Hablan de muchas cosas, y le ardillita piensa que algo dulce le puede gustar.



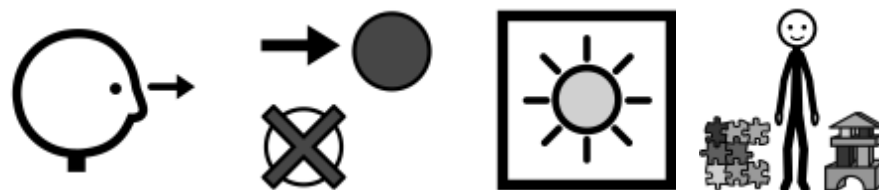
Se acerca a la cocina y corta un trozo de la tarta de cumpleaños.



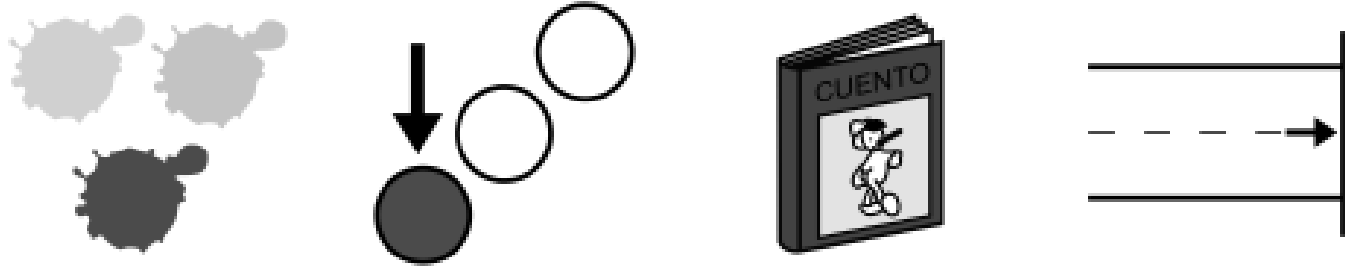
El lobo es muy goloso, y al verla se *relame* sin parar ¡qué rica está!



Más tarde se despiden contentos y prometen que se verán otro día para jugar



Y



COLORÍN COLORADO, ESTE CUENTO SE HA ACABADO.

Praxias trabajadas:

- **Sopla el viento:** Expulsar el aire hacia afuera con fuerza. (Soplo).
- **Lluvia:** Se mojan los labios y se separan suavemente imitando el sonido del agua. (Labial).
- **Toser y estornudar:** Expulsar con fuerza el aire de forma entrecortada. (Respiración).
- **Teléfono:** Vibrar la lengua deprisa produciendo la onomatopeya del timbre. (Lingual).
- **Llamar a la puerta:** Inflar los carrillos y apretar los labios impidiendo que salga el aire por la boca. Después deberá salir de forma explosiva venciendo la resistencia de los labios. (Mejilla).
- **Abrir la puerta:** Abrir la boca despacio. (Mandibular).
- **¡Qué bien huele!:** Inspiración profunda de aire, mientras produce el sonido'- (uhm...). (Respiración).
- **¡Qué rica!:** relamerse llevando la lengua de una comisura a otra con la boca entreabierta y pasándola por 1s labios alternativamente. (Lingual).