

Dame la mano y danzaremos

Gabriela Mistral

Dame la mano y danzaremos;
dame la mano y me amarás.
Como una sola flor seremos,
como una flor, y nada más...

El mismo verso cantaremos,
al mismo paso bailarás.
Como una espiga ondularemos,
como una espiga, y nada más.

Te llamas Rosa y yo Esperanza;
pero tu nombre olvidarás,
porque seremos una danza
en la colina y nada más...



Pistas para trabajar este texto

1. ¿Cuál crees que es el mensaje que quiere transmitirnos la autora? ¿En qué versos lo ves mejor reflejado?
2. Descubre en el poema palabras que hagan referencia a diferentes sentidos: vista, tacto, olfato, oído.
3. Elige en cada estrofa una palabra que nombre un elemento de la naturaleza.
4. ¿Qué sentimientos ves reflejados en el poema? Señala las palabras que lo indican.
5. Los nombres de "Rosa" y "Esperanza", además de nombrar a personas, tienen un significado como nombres comunes. ¿Podrías encontrar otros nombres de persona que también se usen como nombres de cosa?
6. La autora es una escritora de Chile (1889-1957) que recibió el premio Nobel de Literatura. Su nombre real era "Lucila Godoy", pero como escritora firmaba con el de Gabriela Mistral. ¿Conoces algún autor, artista, cantante... que utilice también seudónimo?
7. Intenta memorizar una estrofa. Podéis hacer una recitación colectiva con tres voluntarios que reciten cada uno una estrofa.

María José Pérez

