

**PROGRAMA DE ESTIMUACIÓN COGNITIVA EN INFANTIL**

**CURSO 17/18**

**C.E.I.P. “JOSÉ LUIS VILLAR PALASÍ”**

**ALUMNO: CURSO:**

**MAESTRA P.T.:**

**PROGRAMA DE ESTIMUACIÓN COGNITIVA EN INFANTIL**

1. **DATOS DEL ALUMNO**

… es un alumno con N.E.E. escolarizado en Infantil de 5 años que presenta ….Es atendido por la especialista de Pedagogía Terapéutica desde …..

1. **OBJETIVOS, CONTENIDOS Y ACTIVIDADES**

* **PERCEPCIÓN VISUAL**

1. **Objetivo :** Interpretar correctamente los estímulos visuales
2. **Contenidos**

. Los estímulos visuales: formas, tamaño, color..

. Las semejanzas y diferencias en objetos y/o dibujos...

. Interpretación correcta de los estímulos visuales.

. Interpretación de objetos, formas, tamaños, colores...

. Valoración de las diversas cualidades de un objeto: forma, tamaño, color...

1. **Actividades**
   * Juego de discriminación y clasificación de objetos por su forma.
   * Ejercicios de discriminación y clasificación de grabados.
   * Buscar en una lámina lo que falta en figuras incompletas.
   * Captar detalles de láminas.
   * Percibir errores en dibujos.
   * Captar diferencias y semejanzas en parejas de objetos y dibujos.

* **PERCEPCIÓN ESPACIAL GENERAL**

1. **Objetivo:** Interpretar adecuadamente las diversas posiciones de los objetos en el espacio.
2. **Contenidos**

. Los puzles.

. Interpretar adecuadamente las diversas posiciones de los objetos en el espacio.

1. **Actividades**:

* Juegos de aprendizaje de conceptos básicos espaciales.
* Puzles
* **PERCEPCIÓN ESPACIAL GRÁFICA**

1. **Objetivo :** Interpretar adecuadamente los estímulos del espacio gráfico.

-**Contenidos**

. Las figuras geométricas

. La simetría.

. Figura- fondo.

. Percepción de signos gráficos

. Percepción de formas gráficas.

. Percepción de planos, figuras geométricas...

. Disfrute y cooperación de la realización de las actividades.

. Interés a la hora de realizar las actividades o fichas propuestas.

1. **Actividades:**
   1. Discriminar figuras geométricas de dos dimensiones.
   2. Asociar figuras simétricas.
   3. Discriminar figura- fondo en dibujos sencillos.

* **PERCEPCIÓN TEMPORAL**

1. **Objetivo :** Interpretar la realidad del tiempo a través de la discriminación de los conceptos temporales.
2. **Contenidos**

. Conceptos temporales: ayer, hoy, semana

. Conceptos temporales: antes- después, pronto-tarde, día- noche.

1. **Actividades:**
   * Ejercicios con láminas, libros… donde distingan mañana, mediodía, tarde, noche.
   * Emplear los términos hoy, mañana y ayer en el día a día.
   * Cuentos, poesías, vivencias sobre las estaciones del año.

* **MEMORIA VISUAL**

1. **Objetivo:** Retener y evocar estímulos visuales.

-**Contenidos:**

. El recuerdo de estímulos visuales, lugares, situaciones, objetos, figuras vistas en un grabado...

. Retención y evocación de estímulos visuales.

Retención y evocación (memoria situacional), objetivos y dibujos.

. Atención e interés por recordar lugares del colegio, de su casa...

. Disfrute y cooperación en la realización de juegos y actividades.

1. **Actividades:**
   * Recordar lugares tanto dentro como fuera del colegio y de la casa.
   * Recordar figuras vistas en grabados.

* **RAZONAMIENTO ABSTRACTO**

1. **Objetivo general:** Captar relaciones e ideas a través de objetos, figuras y números.
2. **Contenidos**

. Formas, tamaños, colores, números y posición.

. Orientación temporal.

. Diferencias y semejanzas.

. Coordinación viso- manual.

**.** Descubrimiento de reglas generales.

. Deducción de consecuencias lógicas.

. Ordenación de viñetas (secuencias temporales).

1. **Actividades:**
   * Solucionar puzzles.
   * Clasificar objetos de acuerdo a un criterio dado: color, forma, tamaño, posición, número...
   * Encontrar relaciones de igualdad entre dos o más objetos y figuras.
   * Encontrar diferencias entre dos o más objetos y figuras.
   * Ordenar historietas (secuencias temporales)
2. **METODOLOGÍA**

* Las actividades que se propongan al no irán encaminadas a que memorice y repita determinados conceptos e ideas, sino que serán actividades que ayuden a reflexionar sobre lo que está haciendo y aprendiendo.
* La metodología estará basada en los principios de: globalización, significatividad, activa, cotidiana, lúdica y afectiva.
* Enseñanza multisensorial: utilizando todo tipo de materiales visuales, objetos manipulables, ordenador, etc.
* Se ofrecerán tareas variadas, que requieran esfuerzo pero que puede realizar por sí misma. Aumentar la dificultad de las tareas muy gradualmente, secuenciando las actividades con el fin de que aumente su resistencia a la fatiga.
* Se utilizará reforzamiento social.
* Utilizaré la técnica de modelado: exponerle a modelos que realicen las conductas que queremos implantar o incrementar.
* Generalización de los aprendizajes.
* Mantendré coordinación con el Equipo Docente, del que formo parte.
* Tendré reuniones con a la familia para que los aprendizajes se extiendan en su ambiente familiar y social.

**4.MATERIALES Y RECURSOS**

* Materiales de elaboración propia
* Juegos variados
* Actividades on line
* Cuadernos de estimulación cognitiva.

**5.ESPACIO-TIEMPO**

La realización de este programa tendrá lugar en el Aula de Pedagogía Terapéutica, 1 sesión a la semana, salvo actividades puntuales que se realizarán con su grupo- clase en coordinación con el/la maestro/a implicado/a. Se llevará a cabo durante el presente curso 17/18 y al final del mismo se analizarán los resultados.

**6. EVALUACIÓN**

**A. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Los procedimientos de evaluación hacen referencia al método que se utiliza para la obtención de la información; el instrumento se refiere al recurso específico que se emplea. Para la presente Programa se van a utilizar los siguientes **instrumentos de evaluación en función del procedimiento empleado:**

* Observación sistemática:
* Registro de observación por tablas.
* Registro de observación de las actividades realizadas en clase.
* Registro anecdótico.
* Exploración a través de preguntas que le formulo durante la clase.
* Diario de aula
* Análisis de las producciones
* Cuaderno de clase
* Procedimientos orales, musicales, plásticos y motrices.
* Portafolio
* De intercambios orales
* Diálogo
* Entrevistas

- Se intentarán guías o claves de autoevaluación.

- Se elaborará un informe anual de carácter fundamentalmente descriptivo (no valoraciones meramente cuantitativas).

**B. INDICADORES DE EVALUACIÓN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PERCEPCIÓN VISUAL** | | | | | | | | | | | |
|  | | SI | | | | PR | | NO | | | OB |
| 1. Percibe estímulos visuales: formas, tamaño, color… | |  | | | |  | |  | | |  |  |  |
| 1. Percibe las semejanzas y diferencias en objetos y/o dibujos... | |  | | | |  | |  | | |  |  |
| 1. Interpreta correctamente los estímulos visuales | |  | | | |  | |  | | |  |  |
| **Area de percepción espacial general.** | | | | | | | | | | | |
| 1. Discrimina: dentro- fuera, meter- sacar, cerrar- abrir. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 2. Discrimina: grande- pequeño- mediano (alto- bajo) | | |  | | |  | |  | | |  |
| 3. Discrimina: arriba- abajo (encima- debajo) | | |  | | |  | |  | | |  |
| 4. Discrimina: lleno- vacío. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 5. Discrimina; gordo- delgado (flaco). | | |  | | |  | |  | | |  |
| 6. Discrimina: cerca- lejos. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 7. Discrimina: corto- largo. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 8. Discrimina: igual- diferente | | |  | | |  | |  | | |  |
| 9. Discrimina: ancho- estrecho. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 10. Discrimina: deprisa- despacio. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 11. Discrimina: alrededor- enfila. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 12. Discrimina: delante- detrás. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 13. Discrimina: al lado- en medio- de frente. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 14. Discrimina: al principio- al final. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 15. Discrimina: revés- derecho. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 16. Discrimina: derecha- izquierda. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 17. Soluciona puzzles | | |  | | |  | |  | | |  |
| 18. Discrimina direcciones (ir- venir), lugares, calles. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 19. Discrimina formas geométricas de dos dimensiones. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 20. Discrimina volúmenes geométricos. | | |  | | |  | |  | | |  |
| **Área de percepción espacial gráfica** | | | | | | | | | | | |
| 1. Discrimina figuras geométricas de dos dimensiones. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 1. Asocia figuras simétricas. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 1. Identifica las letras y números. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 1. Discrimina figura- fondo en dibujos. | | |  | | |  | |  | | |  |
| **Area de percepción temporal.** | | | | | | | | | | | |
| 1. Discrimina: día- noche. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 2. Discrimina: ahora- antes- después. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 3. Conoce los días de la semana. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 4. Conoce las estaciones del año. | | |  | | |  | |  | | |  |
|  | | | | | | | | | | | |
| **AREAS MEMORIA** | | | | | | | | | | | |
| **Area memoria visual.** | | **SI** | | **PR** | | | | | **NO** | **OB** | |
| 1. Recuerda lugares del colegio y de la casa. |  | | | |  | |  | | |  | |
| 2. Recuerda lugares fuera de la casa y del colegio. |  | | | |  | |  | | |  | |
| 3. Recuerda objetos vistos en las diferentes dependencias del colegio y casa. |  | | | |  | |  | | |  | |
| 4. Dice las personas que viven en la casa o la frecuentan. |  | | | |  | |  | | |  | |
| 5. Recuerda figuras o dibujos de una lámina. |  | | | |  | |  | | |  | |
| 6. Recuerda itinerarios. |  | | | |  | |  | | |  | |
| **Area de razonamiento abstracto.** | | | | | | | | | | | |
|  | | | SI | | | PR | | NO | | | OB |
| 1. Clasifica objetos de acuerdo a un criterio dado. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 1. Encuentra relaciones de igualdad entre dos o más objetos o figuras. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 1. Encuentra diferencias entre dos o más objetos o figuras. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 1. Descubre absurdos. | | |  | | |  | |  | | |  |
| 1. Posee el concepto de cantidad | | |  | | |  | |  | | |  |

**Vélez- Málaga , Octubre 2017**

**Firmado**

**Maestra de P.T.**